

## Une soirée en faveur du don d'organes au Moloco d'Audincourt

par Redaction le 1 mars 2015 dans Aire urbaine, Musique

 8+1  0  Partagez  J'aime 4



Maggy Bolle chantera pour les Poolettes le 28 mars au Moloco d'Audincourt - Photo: The Gint

> Article publié à l'origine dans le numéro de mars 2015 du journal

Diversions : [à consulter ici](#)

Les Poolettes organisent une soirée concerts au Moloco d'Audincourt afin de sensibiliser le public au don d'organes. Cette association, née en Lorraine, met à profit la musique et les arts pour mener campagne. Les Poolettes choisissent la légèreté pour faire écho à un sujet difficile à aborder. Sans détours, une militante montbéliardaise prénommée Anissa répond à Diversions. Celle-ci ne craint pas les thèmes du post-mortem. Grâce à sa situation géographique et à son dévouement, la jeune femme a pu organiser la soirée d'Audincourt. Laquelle aura lieu le 28 mars.

### Quel est l'objectif premier de l'association Les Poolettes ?

Notre but précis est uniquement de sensibiliser. Le fait de ne pas avoir l'avis de quelqu'un à qui il est arrivé quelque chose, en rajoute à la souffrance de ceux qui restent. Il s'agit de se prononcer sur l'action de donner ou non. On anticipe une décision compliquée à prendre pour les proches. Autant le faire de son vivant, le dire à tout le monde. Ainsi, personne d'autre que nous ne prendra la décision.

### En quoi la décision est-elle compliquée à prendre pour les proches d'un défunt ?

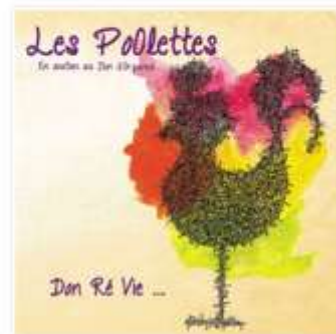
Ils ne se rendent pas forcément compte de quoi il s'agit vraiment. Par nature, nous n'avons guère envie de penser à la mort – c'est un sujet assez tabou, on n'imagine même pas qu'il peut nous arriver quelque chose. Alors admettons que mon frère décède, s'il ne m'a jamais parlé de don d'organes et qu'un médecin me demande s'il était pour ou contre, quoi répondre ? S'il m'en a parlé avant, la réponse viendra d'elle-même, comme une évidence. Je n'aurai pas à y réfléchir en plus de ma douleur.

### La carte de donneur ne remplit pas ce rôle ?

Elle n'a aucune valeur officielle. Elle ne permet pas à un médecin de pouvoir prélever ce dont il a besoin pour un malade. Le professionnel doit systématiquement demander à la famille. Autant dire qu'un proche mal informé risque de faire passer à côté d'une vie sauvée.

### Mais juridiquement, une personne peut s'opposer à la décision préalable de l'intéressé ?

Malheureusement oui. Aucune liste de donneurs n'existe. La seule solution est d'en parler avec l'espoir que le choix soit respecté. Mieux vaut la prévention en direction de tout le monde, afin d'être prêt à la mort d'autrui. De toute façon mourir peut nous arriver par accident. Ce n'est pas parce qu'on connaît un malade qu'il faut penser au don d'organes. En outre, la démarche anticipe également notre propre mort. Savoir ce que nous voulons faire de notre corps est essentiel. Comme d'autres, Les Poolettes sont désireuses d'attirer un maximum de donneurs, et qu'autant de vies soient sauvées.



### Des artistes ont écrit des chansons qui ont été compilées. Le disque, que les spectateurs pourront acheter également lors du concert au Moloco, a-t-il une destination nationale ?

La première compilation était exclusivement Lorraine. Quant à la deuxième, elle s'est déracinée. Nos pérégrinations nous ont menés vers diverses rencontres. Moi-même, qui ne suis pas chanteuse, ai écrit un morceau qui s'y trouve. Je raconte le parcours de la présidente des Poolettes, Laetitia, qui a été sauvée grâce au don d'organes. L'un des artistes de la compilation m'a fait la musique. Les disques réunissent aussi bien de la chanson française que des textes en anglais. Du punk, de l'électro... L'important est que l'auteur d'une chanson écrive et compose par envie, qu'il ait eu un échange préalable avec l'association, et qu'il soit inspiré par le sujet. D'ailleurs, voir dans les textes que chaque chanteur a une vision différente du don d'organes, est intéressant.

- Propos recueillis par Frédéric Dassonville -

**Maggy Bolle + Claudio Capeo + Tomislav  
+ Mime 2Rien, Le Moloco, Audincourt, 28 mars à 20h30 –  
[www.lemoloco.com](http://www.lemoloco.com)**